

École secondaire publique Omer-Deslauriers

SYLLABUS DE COURS

Unité administrative :	Français	Date d'élaboration :	29-08-2016
Enseignant :	Hakima Ait-Hamou Hakima.ait- uhamo@cepeo.on.ca	Date de la dernière révision :	29-08-2016

Titre du cours :	Français, 9 ^e année, appliqué		
Titre du programme-cadre :	Français		
Type de cours :	appliqué	Code du cours :	FRA1P
Année d'études :	9 ^{ème}	Valeur en crédit :	1
Cours préalable(s) :	Français 8 ^{ème}		

Description du cours :

Ce cours permet à l'élève de développer ses compétences langagières en communication orale, en lecture et en écriture. À l'oral, l'élève a la possibilité de se familiariser avec diverses productions médiatiques, de les interpréter et de les présenter. En lecture et en écriture, le cours propose une variété de textes courants et littéraires dont un roman, une pièce de théâtre et, au choix, une bande dessinée, un récit ou une énigme. L'élève est amené à réfléchir sur les valeurs qui caractérisent la communauté francophone ainsi qu'à développer son esprit critique et son sens d'appartenance à la francophonie. Dans ses productions, l'élève utilise les technologies de l'information et de la communication et applique des stratégies pour communiquer correctement et efficacement. Ce cours est conçu pour préparer l'élève à suivre le cours appliqué de français de 10^e année qui donne accès aux cours des filières précollégiale ou préemploi en 11^e et 12^e année.

Résumé du contenu du cours* :

Unité	Temps (heures ou % du temps)
1. Le roman : <i>La nuit rouge</i> et le résumé	30 heures
2. La bande dessinée	20 heures
3. La nouvelle journalistique	30 heures
4. Le texte d'opinion et le débat	20 heures
5. Biographie et autobiographie	20 heures

* Les titres des unités d'étude sont énumérés selon l'ordre dans lequel ces dernières seront présentées en classe

École secondaire publique Omer-Deslauriers

SYLLABUS DE COURS

Évaluation du rendement* :			
Épreuves sommatives**			Unité
1- Évaluation d'interprétation du roman <i>La nuit rouge</i> 2- Rédaction et enregistrement audio/vidéo d'un résumé du livre <i>La nuit rouge</i>			1 (septembre- octobre)
1- Projet interdisciplinaire (géographie et français) de réalisation d'une bande dessinée (comique, informative ou descriptive) d'une écozone canadienne (ch. 5 et 6)			2 (novembre- décembre)
1- Évaluation (papier/crayon) d'interprétation et de rédaction de la nouvelle journalistique 2- Présentation (en classe ou enregistrement vidéo) d'un bulletin de nouvelles journalistiques			3 (janvier-février- mars)
1- Projet interdisciplinaire (géographie et français) d'un débat portant sur l'utilisation de l'énergie renouvelable et son impact sur notre pays 2- Rédaction d'un texte d'opinion (à long terme).			4 (avril-mai)
1- Rédaction (en image, en vidéo, etc.) de votre autobiographie avec des éléments ramassés au cours de l'année, comme des photos, des bons coups, des choses drôles			5 (mai-juin)
TOTAL			100%
Note globale	Examen : texte d'opinion, texte narratif, BD et NJ	30%	70%
* L'élève doit, à l'extérieur des heures de cours, consacrer environ 2 heures par semaine de préparation aux évaluations sommatives (devoirs, évaluations formatives, étude personnelle, etc).			
** L'élève doit obligatoirement compléter toutes les épreuves sommatives prévues dans le cadre du cours. En cas d'une absence motivée lors d'une tâche d'évaluation sommative ou d'un retard lors de la remise des travaux, les modalités prévues à l'agenda scolaire seront appliquées.			
Titre du ou des manuels et d'autres ressources qui sont essentiels dans le cours :			
<ul style="list-style-type: none"> - Roman : <i>La nuit rouge</i> par - Un cartable (2 pouces +) avec des feuilles lignées, des intercalaires - Un coffre à crayon bien rempli (stylos, crayons à mine, gomme à effacer, surligneurs et des papiers autocollants (post-its!)) - Une averse curiosité, une ouverture d'esprit, un sens de l'organisation et une éthique de travail bien rodée 			

Engagement

J'ai lu le syllabus du cours et je promets d'être respectueux en salle de classe, de compléter tous les travaux, devoirs et évaluations du mieux que je peux, et de prendre la responsabilité de mon apprentissage dans mes propres mains.

Nom de l'élève (en lettres moulées) : _____

Signature de l'élève : _____

J'ai pris connaissance du syllabus du cours de français et je m'engage à appuyer mon enfant du mieux que je peux dans ses apprentissages.

Nom du parent (en lettres moulées) : _____

Numéro de téléphone : _____

Adresse courriel: _____

Signature du parent, tuteur, ou tutrice : _____